

CLAIRE BERETTI

Le Lys des mots

Recueil de poèmes



Biographie

Née en 1958, Claire BERETTI a passé son enfance entre ses familles savoyardes et corses. Elle a vécu 18 ans à Lyon, où ses parents avaient un magasin de fleurs : « AUX LILAS ».

Mariée et maman très jeune de 3 enfants, elle devint professeur de danse et chorégraphe au Centre d'activités culturelles de PORTO-VECCHIO, où elle écrivit tous ses spectacles. Elle accepta en parallèle un poste de directrice d'une radio régionale en Corse du Sud : RADIO GOLFE, où elle écrivait ses émissions culturelles en devenant la voix du sud de la Corse et animant sa ville avec cœur et passion.

En 2000, elle fonda l'association « L'Enfance de l'art » sur la commune de Lecci, pour développer l'art sous toutes ses formes en encourageant les artistes régionaux à venir offrir aux habitants de la région leurs dons et passions en peinture, travaux manuels, musique, chant et danse. Elle devint conseillère municipale de sa commune et dispensa son énergie sans compter.

Elle se choisit une seconde vie basée sur l'aide avec son don de famille : le magnétisme.

Après plusieurs diplômes et mémoires d'énergéticienne, de sophrologue analyste, d'hypnothérapeute intégratif et de mémoires du corps, elle ouvrit un cabinet sur la commune de LECCI où elle exerce actuellement.

Son premier essai : *Confidences*, paru aux éditions BENEVENT en octobre 2011, parle de son enfance en interpellant le lecteur sur la sienne avec humour et profondeur, dans la tranche d'âge des 9/11 ans entre Lyon, la Corse et la Savoie.

Son second livre, *Le trésor de tous les temps*, est un roman d'aventures sur trame policière entre les pyramides du Louvre à Paris et de Kheops en Égypte, où les héros sont simples et spirituels et les méchants machiavéliques et cruels. Ce livre est paru en février 2012 aux éditions EDILIVRE.

Elle a choisi de revenir à l'essai pour son troisième livre sur le sujet qui la passionne : *Nous*. À travers ses rencontres, ses réflexions et ses thérapies, elle nous confie les clés du bonheur où la technique thérapeutique de la fable intégrative mène le jeu :

– *Il était une fois... Nous !!* Ou les clés du bonheur.

Ce livre est accompagné d'un disque compact « OPTIMUM » : véritable aide thérapeutique pour atteindre ses objectifs et se ressourcer en auto coaching.

Comme Claire BERETTI avait classé tous ses poèmes de spectacles, situations et rencontres, elle décida d'en faire un recueil intitulé – « *Le lys des mots* », titre qu'elle explique en vers à la fin du recueil.

*Le livre suivant à paraître prochainement est :
Histoires aux enfants, qu'elle a écrits depuis l'an
2000 lorsqu'elle a créé l'association L'Enfance de
l'art sur la commune de LECCI.*

*Son parcours s'inscrit dans ces cinq livres bien
différents et pourtant complémentaires qu'elle se
devait de mettre à jour pour écrire de nouvelles
choses...*

Remerciements

Pour écrire Le lys des mots, il m'a fallu vivre de très belles expériences au sein de ma famille mais aussi au travers de mes rencontres et au sein de l'association L'Enfance de l'art, que je remercie tendrement avec une très belle pensée aux successives troupes qui ont été mises en scène depuis l'an 2000.

Je remercie ici la municipalité de Lecci qui m'a fait confiance dans la création de cette association, dans son évolution et dans la confiance qu'elle a eue en moi, tout simplement à travers ma fonction de conseillère municipale autour de mes idées artistiques sur st Cyprien pendant plusieurs étés. Mes remerciements vont aussi à la municipalité de Porto-Vecchio autour de l'équipe du député Jean-Paul de ROCCA SERRA en son temps, avec lesquels j'ai toujours entretenu une complicité artistique et animatrice évidente.

Je dédie Le lys des mots à tous ceux qui ont estimé avoir eu des difficultés dans leur vie et des découragements afin de leur insuffler cette énergie de tous les possibles et de la confiance dans leurs talents, quoiqu'il arrive.

Qu'ils puissent comprendre derrière mes mots et entre mes lignes que la langue française doit être préservée dans la royauté de ses sens, et qu'ils en tirent toute la paix que j'ai voulu retranscrire au travers des poèmes, qu'ils s'adressent aux enfants comme aux plus grands. Car la paix reste avant tout la clé d'un système déficient du monde actuel.

EXTRAIT

Prologue

Le lys des mots est comme un bébé que j'ai bercé tant d'années dans mes bras comme mes trois enfants que j'ai chéris.

J'ai classé ce recueil de poèmes par thèmes et non par ordre chronologique en raison de la cohérence pour le lecteur.

Les poèmes de ce recueil sont issus pour une grande partie des nombreux spectacles réalisés par mes soins, que chaque troupe de l'époque a récitée ou chanté au sein de L'Enfance de l'art.

La première ballade de mon essai thérapeutique : Il était une fois... Nous ! ou les clés du bonheur parlent de l'enfance pour introduire les poèmes suivants tirés de mon premier essai, Confidences, paru en 2011 aux éditions BENEVENT.

Puis la famille, les sensations, les états d'âme, les messages de paix et deux poèmes sur le Maroc et Agadir ont apporté leurs pierres à cet édifice de prose et de vers.

Je vous souhaite, amis lecteurs autant de plaisir à lire ce recueil que j'en ai eu à l'écrire, et espère que ce lys des mots résonnera en vous comme un message de paix.

